

FILOSOFEREN MET PRAATPLAATJES

Praatplaat 1: Eigen kunstselfie

Aanpassing origineel kunstwerk m.b.t. het thema

Het kunstwerk van S. Anguissola heb ik aangepast door een zelfgemaakte houtskooltekening te integreren. Ik ontdekte tijdens mijn studie dat houtskool me erg fascineert en begon spontaan portretten van mensen te tekenen voor zowel familie als vrienden. Met passie, zorg en concentratie zoom ik in op de achterliggende emotie. Het weergeven van de blik in de ogen, de huid of net die ene traan vind ik heel bijzonder. Het is een kans om echt goed naar iemand te kijken, alle details waar te nemen en te ontdekken wat deze persoon uniek maakt.

Praatplaat 2: Persoonlijke aandacht, geen hokjesaandacht

Aanpassing thema aan de actualiteit

In onze huidige samenleving neemt de polarisatie (wij-zij-denken) steeds meer toe. Het versterkt de groepsdynamiek van tegenstellingen waarbij er wordt ingeschat of je ergens bij hoort of niet. Deze manier van denken heeft ons mee gemaakt tot wie wij nu zijn. Een identiteit die veiligheid en houvast biedt, want alles wordt eerst verklaard vanuit een hokje; blanken tegenover zwarte mensen, seksuele geaardheid, religie enz. Door de verschillende aspecten van diversiteit wordt het karakter en de persoonlijkheid vergeten.

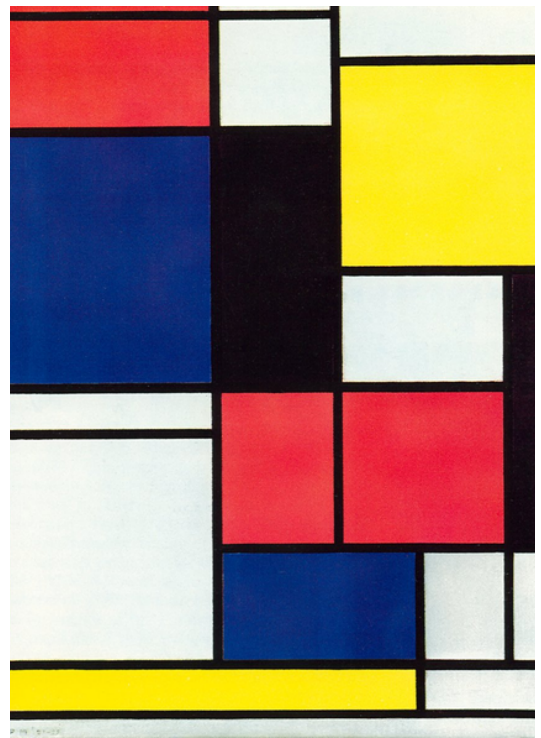
Praatplaat 3: Grensloos en ruimdenkend

In contrast en samenhangend met de vorige praatplaatjes

Elkaar in 'hokjes' plaatsen doen we a.d.h.v. vooroordelen die we hebben van anderen. Dit kan het beeld dat iemand over zichzelf heeft sterk beïnvloeden. Maar wanneer we diegene daadwerkelijk ontmoeten en samen in dialoog gaan, ontdekken we dat elke persoonlijkheid uniek is. Het inspelen op elkaars denkbelden kan een manier zijn om nieuwe ideeën en voorstellingen te introduceren. Dit zorgt ervoor dat we de wereld bekijken vanuit een ander perspectief en open staan voor vernieuwingen, zelfs al gaan ze in tegen bepaalde normen en waarden. Er is openheid nodig om tot een klimaat van samenhang te kunnen komen. Verschillende inzichten worden zo tegenover elkaar geplaatst en leiden tot een open visie waarbij we elkaar waarderen en respecteren. Je mag er zijn.



Praatplaat 1



Praatplaat 2



Praatplaat 3

SCENARIO SOCRATISCH GESPREK

Waarom is iedereen uniek?

Bijvragen

1. Waarin verschilt jouw persoonlijkheid met dat van anderen?
2. Wat houdt je soms tegen om jezelf te kunnen of durven zijn?
3. Wanneer heb je het gevoel dat je jezelf kan zijn?